



我們成了一臺戲

站在歷史的巨輪或上帝的宏觀來看新興教會的歷史，可以說只是滄海之一粟；但不容否認的，畢竟她留下走過的痕跡。

七十年的歷史，不只是七十年的歲月，而是它的內涵與深度。所謂「歷史」，是指「人類留存之重要活動記錄，足以參酌而資以了解過去與未來者也。」高雄新興教會於1938年創設，歷經草創成長期(1938–1954年)、蓬勃發展期(1955–1979年)、社會事工期(1980–2004年)以及嶄新出發期(2004年迄今)。這七十年間，因為福音的緣故，感動許多愛主的主僕、信徒一起耕耘新興教會這塊福音的園地，使福音的種子得以發芽、開花、結實纍纍。

回顧這七十年歷史，就如同保羅先生所說：「我們成了一臺戲」（林前4：9），是演給世人和天使觀看。我們都是分別扮演不同角色的演員，按著劇本，順服在導演——上帝的帶領與指導之下，有人上台，賣力演出；有人下台，博得喝采與懷念。因此，「從前引導你們，傳上帝之道給你們的人，你們要想念他們，效法他們的信心，留心看他們為人的結局。」（希伯來書13：7）

這本新興教會七十年的史書能夠出版問世，除了感謝歷史的主宰——上帝以外，也要謝謝新興教會蔡重陽長老的辛苦編撰。本書即以蔡長老就讀台南師範學院鄉土文化研究所的碩士論文《新興都會區教會研究——以高雄市「新興基督長老教會」之傳道與社會服務為例》為基礎，再予以延伸擴充，才能呈現於世人面前，成為新興教會設教70週年慶典的重要事工之一。

新興教會過去有很好的傳統與基礎，這些都是我們要去發揚光大的，如：
(1) 跟隨主耶穌宣道的典範——a. 傳道理(分設教會)；b. 教訓人(注重教育訓練)；c. 醫病趕鬼(社會醫療服務)。(2) 牧者有異象，充份授權，長執願意全力



10

配合達成使命。(3)獻身為牧師、牧師娘者約有50人，都在國內外為主熱心事奉。(4)代代相傳，提攜後進。但不可諱言的，新興教會過去七十年的歷史中仍有許多缺失與遺憾，我們要靠主得勝，以彼此相愛代替互相忌恨；以基督的心為心，是溫柔、謙卑。雖然過去我們有很好的傳統與輝煌歷史，但不能驕傲或沉醉，反而更要謙卑面對主所給我們教會時代的宣教使命。

有道是：「一流的歷史家是創造歷史，二流的歷史家是寫歷史，三流的歷史家則是讀歷史。」我們是站在歷史的巨輪上不斷地前進，新興教會七十年的歷史已過去，留給我們的是無限的懷思與學習的典範；因此我們要接受挑戰與呼召，在未來十年、二十年，甚至第二個七十年，成為一流的歷史家，不斷地創造新興教會輝煌的宣教歷史。所以我所親愛的弟兄姊妹們，我們應當更同心合意，向著標竿直跑，一起高舉基督，興旺福音，搶救更多失喪的靈魂，來歸榮耀於天上的父上帝！

高雄市新興基督教會 牧師

陳義智